

# CE MERLOT TESSINOIS QUI RIVALISE AVEC PETRUS

Voilà que l'histoire se répète et qu'un merlot tessinois tient tête au mythique Petrus, ce pomerol considéré comme l'un des meilleurs bordeaux, merlot et vin rouge du monde. Par Pierre-Emmanuel Fehr

Trente ans séparent deux dégustations lors desquelles la Montagna Magica, cuvée phare du domaine tessinois Hubervini, a démontré l'étendue de sa classe et son extraordinaire capacité à se complexifier avec de la garde.

«INCROYABLE! ÇA PINOTE.», «UN BAIN DE FRAISES DES BOIS ÉCRASÉES.» «AHH, C'EST TRUFFÉ, ÉTINCELANT, QUEL VIN TACTILE...»

Jonas Huber, invité à présenter ses vins lors de cette soirée hivernale, observe avec bonhomie les huit convives et son hôte s'extasie sur le dernier vin présenté, la Montagna Magica (clin d'œil au roman de Thomas Mann), sa cuvée de merlot provenant d'une sélection des meilleurs raisins du domaine et arrivée à parfaite maturité sur ce millésime 2011.

«Vous savez, j'essaie de faire des vins sur la simplicité, la fluidité, car le vin doit avant tout être convivial. Je préfère si on perçoit peu de détails, qu'on ne puisse pas dire que ça sent ceci ou cela, mais qu'il y ait une sensation générale. Ce que je recherche, c'est faire du pinot avec du merlot, bien qu'il y ait aussi un peu de cabernet franc dans cette cuvée, qui apporte du croquant et de la fraîcheur.»

La soirée se termine en apothéose avec cette dernière cuvée qui a excité les esprits. L'hôte semble hésiter, puis revient avec une bouteille glissée dans une chaussette, qu'il propose à l'aveugle. Les mines sont aussi réjouies que graves, les verres tournoient dans de douloureux froncements de sourcils.

«ÇA NE VIBRE PAS», «C'EST GRAS.», «DIFFICILE APRÈS LA MONTAGNA MAGICA.», «LE NEZ EST PEU CAUSANT, LA BOUCHE EST DROITE COMME UNE RÈGLE, ÇA NE VIBRE PAS.»

Avec impatience, une main retire la chaussette. «PETRUS 2011!»

La déception se mêle au privilège d'avoir ingurgité l'un des vins rouges les plus prestigieux au monde, dont la valeur avoisine les 3500 francs. De l'avis du généreux hôte, ça n'en vaut pas le prix, mais quelle meilleure occasion pour l'ouvrir que de le comparer à la fameuse cuvée tessinoise. Il ne sait pas

qu'il rejoue la dégustation à l'aveugle historique de 1992 organisée par l'Académie du vin, lors de laquelle la crème des merlots du monde avait été comparée.

Un Merlot Riserva 1988 du Malcantone alors inconnu y avait été classé troisième, à un souffle d'un... Petrus 1988. Un coup retentissant pour le Zurichois Daniel Huber, émigré au Tessin, qui avait en 1981 commencé un travail titanesque en défrichant, puis découpant en terrasses une colline abandonnée de 3 hectares du Malcantone tessinois, le Ronco di Persico.

Avait-il l'intuition qu'elle recelait d'un terroir d'exception qui deviendrait mythique, de par son exposition plein sud, sa pente, son sol profond de paragneiss et la forêt proche régulant la température et rafraîchissant les raisins? Il avait suivi son intuition, mais surtout la raison, parce que partout ailleurs en Suisse, les vignes étaient trop chères pour installer son domaine.

Son fils Jonas, qui a repris le domaine en 2016, semblait satisfait de la comparaison avec le Petrus, qu'il goûtait pour la première fois. Il n'y avait qu'un vin magique ce soir-là, et 70 fois moins cher ■



**1 MONTAGNA MAGICA 2011**  
Monteggio, Tessin  
(95% merlot, 5% cabernet franc) Hubervini, 55 francs pour le millésime 2020.

**2 PETRUS 2011**  
Pomerol, bordeaux  
(95% merlot, 5% cabernet franc), 3400 francs.